

SỰ BIẾN ĐỔI VÀ SỨC SỐNG CỦA NGHỆ THUẬT CHÈO, MỘT THỂ KỸ NHÌN LẠI

Kiều Trung Sơn

Tóm tắt: Chèo là một loại hình nghệ thuật kịch hát dân gian người Việt, hình thành từ xa xưa nơi vùng thôn quê đồng bằng Bắc Bộ. Từ khoảng đầu thế kỷ XX đến nay, hơn một thế kỷ trôi qua, cùng những biến động mạnh mẽ của lịch sử xã hội Việt Nam, nghệ thuật chèo cũng đã trải qua nhiều thăng trầm của sự biến đổi. Những biến đổi đó phản ánh quá trình thích ứng với dòng chảy lịch sử, văn hóa xã hội để tồn tại và phát triển, thể hiện sức sống mạnh mẽ của nghệ thuật chèo. Cho đến nay, dù có nhiều ý kiến đánh giá khác nhau về sự tồn tại của chèo trong xã hội đương đại, nghệ thuật này vẫn sống và sống khỏe, trở thành một thể loại kịch hát dân tộc tồn tại ở cả hai môi trường văn hóa: dân gian và học thuật chuyên nghiệp.

Bài viết này, từ góc nhìn lịch sử nghệ thuật, kiểm đếm, nhìn lại một thế kỷ tồn tại nghệ thuật chèo, tìm mối liên hệ giữa biến đổi và sức sống của nghệ thuật chèo.

Từ khóa: Nghệ thuật biểu diễn dân gian, nghệ thuật sân khấu chèo, biến đổi và sức sống di sản chèo, nghệ thuật chèo một thế kỷ nhìn lại.